



影像 影響

國合會在宏都拉斯

親「蔬」遠近本一家

台灣芭樂展奇蹟

攝影／吳佳音

曾經，台灣的芭樂、木瓜、茄子是平凡到沒人會去駐足留意的生活小事，壓根兒不會有人想到用這些普通蔬果來改善生活、脫離貧窮，甚至累積財富。國合會技術團的專家們用他們的青春及技術，細細教導宏都拉斯農民怎麼播種、灌溉、施肥，宏都拉斯人則用極欲擺脫貧窮的決心認真聆聽學習，這種底層人民之間的真實互動，深深鞏固了兩國的雙邊情誼，原來這就是親「蔬」遠近本一家的感覺嘛！





小芭樂 大貢獻

攝影／周焱鑫

宏都拉斯雖然是咖啡的故鄉，但是我們卻看到一顆顆肥美香甜的台灣芭樂在這裡結果累累。這一顆顆碩大碧綠的芭樂，都代表著一份誠摯溫暖的台灣蕃薯心，讓宏國人民嚐到的不只是多汁脆嫩的水果，更從中咀嚼到甜美豐潤的真情友誼。

忽焉已過三十載...

攝影／吳佳音

宏都拉斯技術團裡的王文正專家投入援外工作已經30多年了，大夥兒都暱稱他為「老師仔」。考察團到達的當天剛好是他的退休典禮，一眼望去滿滿的宏都拉斯農民都是來謝謝「老師仔」對於他們的協助與貢獻，但是「老師仔」依舊只是淡淡地一邊回憶過去胼手胝足一路打拼過來的辛苦歷程，一邊自豪地看著自己為宏都拉斯栽培育種的台灣蔬果種苗在這片土地上繁衍生根。



湖面上的紅色奇蹟

攝影/李冀東

大湖 (Lago de Yojoa) 是宏都拉斯著名的觀光景點之一，同時也是宏國漁戶們捕撈漁獲的重要地點。然而，大湖近年來因為過度捕撈而導致漁源枯竭，直接造成許多宏國人民的生活陷入困頓。

因此，國合會技術團引進台灣的箱網養殖技術，教導宏國人民在大湖中央養殖紅色吳郭魚。每一尾紅色吳郭魚都含蘊著宏國人民改善生活的希望，他們用自己的決心加上台灣來的技術，一家人輪流待在水上小屋裡，24小時細細守護著這一尾尾漂洋過海而來的「台灣鯛」，把一家的溫飽與孩子們的未來，都緊緊繫在這些紅色奇蹟身上。





一池魚苗

千百個希望

攝影／吳佳音

技術團的專業真的是「宏國有名聲 美國也出名」，養殖吳郭魚的技術獲得美國第五大救援組織FFP的肯定，請求協助魚池設計、開挖及魚苗供應，把養大的吳郭魚提供FFP「貧窮食堂」中的貧童營養來源。

這些孩子都曾經在街頭上掙扎求生，一直到技術團協助食堂養魚，讓食堂可以收容更多貧童來吃飯，也讓孩子們的臉上綻放出了笑容，對每一個明天都抱了多一點希望。

包生、包養、包賺錢—

在宏國看到台灣豬仔的經濟奇蹟

攝影／吳佳音

台灣的對外援助已經對合作國家產生相當的影響，在改變當地人民實際生活習慣的同時，也為他們涵養了面對未來的能力。更重要的是，所謂的援助並不是「我給、你拿」的施捨，而是有來有往的合作與學習，就像宏都拉斯人學習用更好的方式來改善生活，而台灣人則在學習怎麼跟一群完全不同背景、不同生命經驗的人相處。





上帝也微笑

攝影／吳淡如

在協助的過程中，有些事情是你無法去撼動改變的，就像宏都拉斯的當地資源依舊匱乏、專業人力依舊不足、基礎設施依舊落後。不過，人類這種生物最令上帝微笑的就是：有許多人，遠離了家園，憑著一股傻勁，用自己的生命來幫助別人，為的只是想看到原本貧困的一家人，能夠無牽無掛地享受家庭的溫馨幸福。

奮「泳」求生

攝影／吳淡如

「以前的生活像是被水淹到鼻子，可是現在我覺得，我是一個會游泳的人。」
Reina的生活曾經被貧窮淹到喘不過氣來，一直到加入國合會技術團的養豬輔導計畫，台灣專家幫她學會在貧窮中游泳求生。Reina細細看守著豬欄裡的小豬，用毅力守護著自己的孩子長大，企求一個不用再被匱乏驚恐包圍的未來。





一路相陪

攝影／陳依孝

國合會技術團的黃天行團長說：「剛開始推動輔導計畫時，每一位專家、技師天還沒亮，就挨家挨戶地去把農民挖起來下田工作；兩、三年過後，農戶們的生活改善了、收入增加了，現在變成是他們天還沒亮就來敲我們專家、技師的門，嚷著要趕快去田裡工作賺錢！」這段軼事聽來或許有趣，但是卻說明了一件事：沒有希望，國合會會和他們一起去追尋；有了希望，國合會更會幫他們用盡全力緊緊握住。...



馬雅國度印象

攝影/陳華彥

金剛鸚鵡扮演著馬雅文化人神之間的傳信天使，美洲豹面東起舞為蒼生乞求太陽的東昇，巍峨古城與碧藍天際，孕育了敬天樂觀的宏國人。



千年遺緒

攝影/陳依孝

宏都拉斯為西班牙人最早登陸中美洲的地區，在此之前宏國屬於馬雅文化的一部分，因此在這裡可以看到充滿殖民色彩的建築、馬雅遺跡，還有珊瑚礁和豐富的雨林生態。馬雅古城科班(Copan)以精美繁複的雕刻與刻有古文的石碑著稱，1980年被聯合國教科文組織列為世界遺產，是舉世聞名的觀光名勝。

除了咖啡之外...

攝影/黃雅詩

位居中美洲中部的宏都拉斯，北濱大西洋，南倚太平洋，與尼加拉瓜、瓜地馬拉、薩爾瓦多接鄰。這個有著千年馬雅歷史的國度，境內盛產品質一流、香醇濃厚的咖啡。但是咖啡並不足以讓這個國家脫貧致富，因此國合會技術團教導當地農民種植各種東方蔬果，培育出和台灣一樣好的芭樂、木瓜、茄子。這些咖啡以外的作物，結合了台灣人的智慧與宏都拉斯人的認真，透過技術團引進的農產品產銷制度，讓宏國人民運用這些蔬果來改善生活，累積未來的財富。





感受希望的容顏

攝影/林詩音

「開放你所有的感官，外面美好的事物才有機會進入你的心中。」出發前印象中的宏都拉斯宛若一片片瀕臨剝落的紅磚瓦礫，到了宏都拉斯，試圖從拉丁美洲人深邃且圓滾的雙眸中看世界；釋懷，誠摯面對台宏兩國在邦交中存在的深厚情感。

巷弄街衢間的旺盛 生命力！

攝影/林詩音

宏都拉斯是一個正在力求發展的國家，儘管在各個層面上都有待開發，但是人們卻依然保有旺盛的生命力，在大街小巷裡認真執著地過著他們的生活。

拉丁美洲人的熱情與純樸，就像我們在電影中看到的一樣，這兒的生活光景，隱隱摻和著一絲加勒比海的慵懶與愜意。但是看似閒散不羈的緩慢步調中，其實是他們認真地用自己的方式在過日子，也是在用自己的步調走向更有希望的未來。



HOLA ! AMIGOS !

攝影/周焱鑫

「緩、步、慢、行」，這就是宏都拉斯人的生活風格，跟隨著古老的馬雅靈魂吸納吐放的韻律，你就是馬雅人了。

宏都拉斯位居中美洲中部，北濱大西洋，南倚太平洋，與尼加拉瓜、瓜地馬拉、薩爾瓦多接壤。德古斯加（Tegucigalpa）為宏都拉斯首都，90%以上為印地安與西班牙混血後裔，也因此傳承了拉丁民族的熱情。滿街的小紅包計程車，轉啊轉的，手舞足蹈地歡迎mi amigos！





開心的人民

攝影/吳淡如

宏都拉斯的城鄉景緻有非常明顯的不同，大城市盡是鋼筋水泥、白牆紅瓦屋與柏油路，鄉村地區則是一片片的夯土牆、泥淖路。

對於所謂的「發展」，我們總是習慣以貧富來定義，但有趣的是：最貧窮的國度，卻有著最容易開心的人民。因為為了生存，他們沒有時間留給憂鬱；為了向大地謀衣謀食，他們總有最令人愉快的謙卑。他們只知道在乾旱時，誠心等待雨水潤澤；在大雨磅礴之中，靜靜期盼撥雲見日的那天。